

Matkaraportti

Isabella Tuovinen

Opiskeltava ala: Kuvallisen ilmaisun toteuttaja

Kv-vaihdon ajankohta: 24/5 - 5/6/2026

Kaupunki ja maa: Tartu, Viro

Työpaikan nimi: Tartu Kunstikool

Työpaikan osoite ja nettisivut: Eha tn 41, 50103 Tartu, Viro - [nettisivut](#)

Jaksolle hakeutuminen

- Innostuin hakemaan kv-jaksolle, sillä olen aina kokenut että Viro on yksi kauneimmista maista. Halusin päästä näkemään upeaa arkkitehtuuria ja luontoa. Maalausleiri kuulosti itselle todella hauskalta, joka oli myös suuri syy hakemiseen.
- Kuulin kv-jaksosta ensin maalaustunnillani Salla Laurinollilta, sain myös aiheesta sähköpostiviestin.
- Olin hyvin valmistautunut kv-jaksolle. Ei tapahtunut mitään yllätyksiä valmistautumiseni avusta.
- Keudan valmennus vaihdolle oli todella kattava ja hyvä, vaikkei suuri osa koskenut minua, sillä en ollut varsinaisesti työpaikalla, koen silti että valmennus oli hyvä käydä.
- Mielestäni olisi voinut selittää enemmän miten jakson jälkeinen näyttely toimii, ja missä se sijaitsee. Muuten asiat oli hyvin hoidettu ja käyty läpi.





Koulu

- Koulujakso oli todella mukava ja hauska. Pääsimme näkemään laajasti Tartun kaupunkia ja olemaan osa yhteisöä. Koulu oli upealla sijainnilla ja sinne meneminen oli aina ilahduttavaa. Monipuoliset maalauskohteet auttoivat tekemään joka päivästä uuden kokemuksen. Pääsin myös tapaamaan paljon uusia ihmisiä ja sain monta uutta kaveria.
- Koulupäivät pidettiin usein koulun ulkopuolella yhteisillä tapaamispaikoilla, jossa maalasimme sen päivän ajan. Maalasimme melkein joka päivä yhden ison n.A2 kokoisen maalauksen ja sai myös maalata lisäksi annettuihin luonnosvihkoihin. Viikon lopuksi saimme aina päivän tai kaksi valmistaaksemme keskeneräisiä töitämme. Pääsimme maalaamaan paljon luontoa ja rakennuksia. Kävimme myös erilaisilla kierroksilla, kuten katutaide kierroksella oppaan kanssa ja Emajõgin läpi veneellä.
- En huomannut oikein eroja Viron kulttuurissa suomalaiseen verrattuna. Ihmiset olivat yhtäläillä hiljaisia ja sisäänpäinsuuntautuvia mutta todella mukavia, kun heille pääsi puhumaan.

"Brick by Brick"

Maalauskohte: Peikonlehti, Tartu Ülikooli loodusmuuseum ja botaanikaaed (s. Tartu kasvitieteellinen puutarha)



"Glass Houses"

Maalauskohte: Tartu Linnupargi maheaed (s. Tartu Linnupargi luomupuutarha)



"Torilla Tavataan"

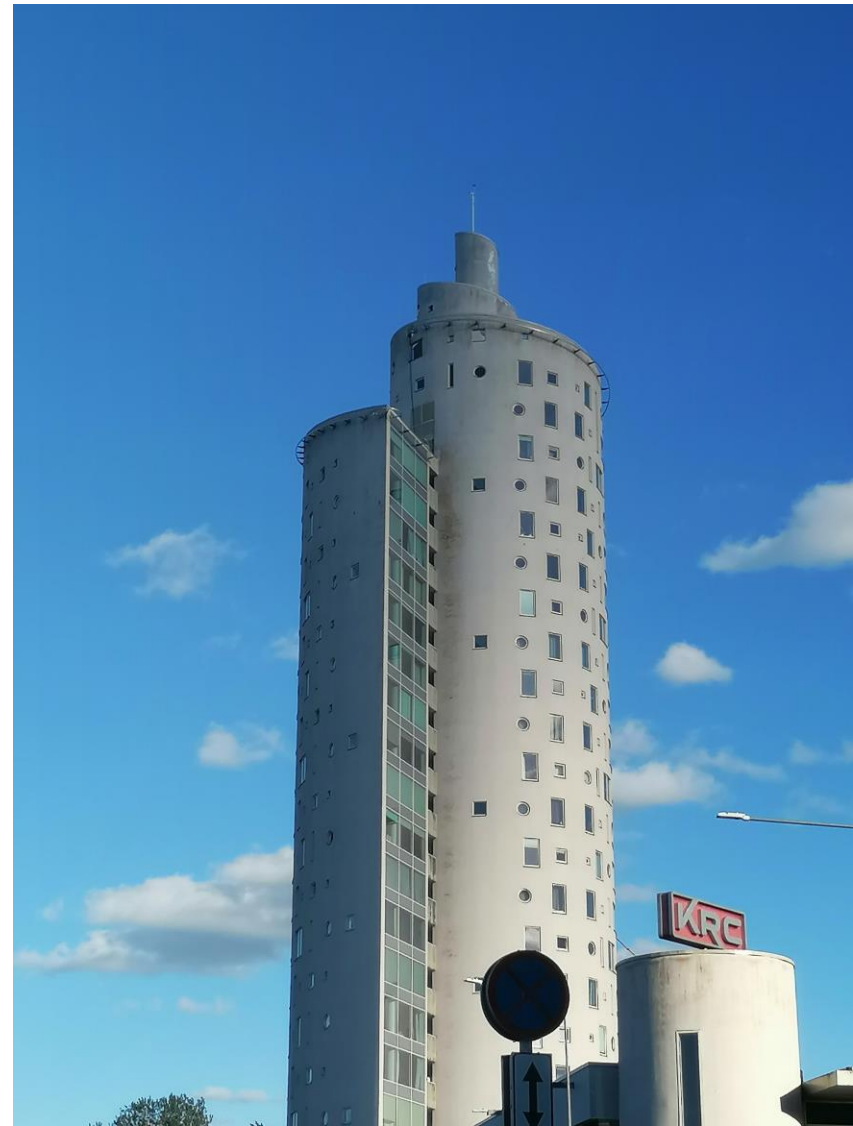
Maalauskohte: Tartu turg (s.tartun tori)



"Ghost Town"

Maalauskohte: Tartu kaupungitalon alue





Oppiminen ja ongelmanratkaisu

- Suurin ongelma kv-jaksolla oli varmaan puhelimestani puuttuva netti, se aiheutti vaikeuksia suunnistamisessa, paikkojen etsimisessä jne. Jos halusin mennä jonnekin tarvitsin aina jonkun mukaani, jotta en eksy, sillä en voinut avata puhelimeltani karttaa. Myös ryhmäni kanssa kommunikointi koulun ulkopuolella oli vaikeaa, sillä en voinut lukea whatsappiin lähetettyjä viestejä muualla kun hotellilla. Ongelman ratkaisu oli aina mennä paikkoihin ryhmänä.
- Koen, että Viron kulttuuri on hyvin samanlainen Suomen kulttuuriin, joten ei tarvitse kovinkaan mukautua.
- Seuraavalla kerralla mietin varmaan tarkemmin missä haluan käydä etukäteen ja kirjoitan niistä listan. Jäi paljon paikkoja joita en kerennyt nähdä matkan aikana.
- Käyttäisin budjetistani enemmän ruokaan. Kun olimme hotellilla saimme todella suuria aamupaloja joka aamu ovelle josta jäi illaksikin ruokaa. Tämän takia ei ollut paljon mahdollisuuksia käydä kokemassa ravintoloita, sillä hotellilla oli vielä paljon syömätöntä ruokaa.
- Mielestäni kouluruoka oli keskinkertaista ruoassa oli käytetty aika paljon etikkaa ja suolaa minun makuuni. Opin virolaisilta, että etikka on todella keskeinen osa virolaista ruoanlaittoa.
- Pidin todella paljon Viron arkkitehtuurista ja luonnosta. Olin jatkuvasti hämmästynyt maan kauneudesta kävellessäni ympäri Tartua.



Oppiminen ja ongelmanratkaisu

- Koen Suomessa palkkatason menoihin verrattuna olevan paremmin kun Virossa. Kulttuurilla ei oikein ole eroja, mutta Suomen karaokekulttuuri on mielestäni vahvuus. Virossa, etenkin Tartussa oli vaikea löytää karaokepaikkoja.
- Mielestäni arkkitehtuuri ja yhteisön tunne ovat Viron parhaita puolia. Vaikuttaa siltä, että kaupunkoja rakentaessa on otettu huomioon yhteiset alueet. Myös modernit rakennukset oli hyvin suoritettu ja ne sopivat yhteen vanhojen rakennusten kanssa. Virossa on käytetty selkeästi paljon vaivaa upeiden vanhojen rakennusten säilyttämiseen, joka tuntuu olevan suomessa häviävä asia.
- Viron ihmiset ovat todella samanlaisia kulttuuriltaan suomalaisiin. He ovat aika hiljaisia mutta silti todella ystävällisiä.
- Opin paljon maalaamisesta: opin uusia tekniikoita vesivärien kanssa ja opin myös rakentamaan parempia sommituksia, etenkin suurella kuva-alalla. Jatkoin myös paljon maalausta koulupäivien ulkopuolella joka auttoi syventämään mukavuuttani vesivärien käytössä. Pääsin myös tutustumaan ja ystävystymään moneen erilaiseen ihmiseen suurella ikähaarukalla ja koen että olen matkan jälkeen parempi sosiaalisoisimisessa.
- Erityisosaamisen kannalta on todella vaikea sanoa mitään, sillä maat ovat kulttuureiltaan niin samanlaisia. Opin kai nauttimaan etikkaisesta ruoasta enemmän? Opin myös hieman puhumaan Viroa.
- Vaihtojakso vaikutti minuun syvästi. En tule ikinä unohtamaan tätä matkaa. Opin paljon Virosta, ja mitä enemmän opin sitä enemmän haluan takaisin. Olen tätä kirjoittaessa suunnittelemassa toista matkaa takaisin Viroon.

Vapaa-aika ja majoitus

- Käytin paljon vapaa-ajastani Tartun alueiden maalaamiseen ja ihmisten kanssa olemiseen. Tavoitteenani oli täyttää kokonaan saamamme I 20-sivuinen luonnosvihko maalauksilla ja piirrustuksilla matkasta, jonka sain tehtyä. Tämä luonnosvihko on suurin matkamuistoni joka toimii kameran korvauksena, sillä muistot painuu paremmin muistiin kun maalaan ne. Tutustuin matkalla moneen uuteen ihmiseen ja vietin heidän kanssa paljon aikaa.
- Arki-elämä oli aika sujuvaa. Hotellissa oli pyykkitupa, jossa voi pestä vaatteita. Kävin ruokakaupassa vain pari kertaa matkallani, sillä hotellille saamamme aamupalat olivat niin suuria että en kokenut tarvitsevani enempää ruokaa. Hotellihuone oli pieni mutta riittävä kahdelle ihmiselle.
- Asumisjärjestelyt hoidettiin meidän puolestamme, joten en voi sanoa mitään sen hankkimisen puolesta. Olimme asuntolahotellissa, en koe että se erosi kovinkaan suomalaisista hotelleista melkein ollenkaan. Hanavesi maistui hieman erilaiselta, mutta muita eroavaisuuksia ei oikein löytynyt. Tuleville kohteeseen lähteville suosittelisin hotellia jossa olimme. Siellä oli kattavasti kaikki mitä tarvitsee ja enemmänkin. Kattoterassi oli etenkin mukava paikka oleskella ja viettää vapaa-aikaa upeiden maisemien ympäröimänä.
- Suosittelen käydä kiertämässä kaupunkia. Jokainen tie, mille kääntyy on uusi kokemus. Upeita paikkoja riittää Tartussa joten kannattaa käydä joka päivä tutkimassa paikkoja, jotta et jää paitsi mistään. Jos haluat käydä kaupassa suosittelen Coop kauppoja tai jos sinun on mahdollista saada rimi-jäsenyyskortti sekin kannattaa. Muut ruokakaupat ovat näihin verrattuina aika kalliita.

Maalauksia luonnosvihkostoni



Matkustaminen

- Valmistauduin lähtöön pakkaamalla tavarani ja saapumalla satamalle ajoissa. Koska matkat oli varattu ja hoidettu meille valmiiksi, ei tarvinnut tehdä kovinkaan paljoa valmistautumiseen.
- Matkustaminen onnistui sujuvasti. Paluu lauttamme oli hieman myöhässä mutta sen poislukien ei ollut mitään ongelmia tai vaikeuksia.



Terveisiä Keudan markkinointiin ja viestintäkanaviin jaettavaksi

- Suosittelen lämpimästi kv-jaksolle lähtöä. Harvoin saa mahdollisuuden kokea paljon uutta ja nähdä eri maata osana opintoja. Viroon vaihtoon lähteminen on paras päätös mitä olen opintojeni aikana tehnyt ja olen todella kiitollinen ja onnellinen, että pääsin kokemaan kv-jakson.
- Haluan kiittää kaikkia, jotka tekevät kv-jaksoista mahdollisia. Vaihto oli mahtava kokemus jota suosittelen kaikille.



Kestävän kehityksen edistäminen

- Kierrätys suurimmalta osin oli aika samanlaista kun Suomessa. Hotellilla löytyi kaikki samat kierrätys jätteasiat ulkoa. Virossa ei kuitenkaan käytetä panttisysteemiä joten tölkkien ja pullojen kierrätys on kokonaan omalla vastuulla. Hotellilla aamupalat tarjottiin muovisissa astioissa, joka olisi mielestäni voinut olla jotakin muuta materiaalia.
- Eettiset valinnat näkyivät hyvin luontokeskeisillä valinnoilla. Esimerkiksi kun kävimme maalaamassa luomupuutarhassa, opimme kuinka voi kasvattaa kasveja luonnollisesti ilman luonnolle haitallisia myrkkyyä tai kasviravinteita. Koululla annettiin kasvisvaihtoehtoja niitä halukkaille, kunhan etukäteen ilmoitti. Koululla opettajat kertoivat meille paikasta, jonne voimme lahjoittaa ruokaa. Tämä kävi etenkin käteväksi, sillä monella jäi paljon aamupaloista hedelmiä, leivoksia ja juomia jäljelle. Todella moni kävi lahjoittamassa ruokaa viimeisenä koulupäivänä.
- Koen, että kaikkia kohdeltiin samalla tavalla koululla. Pelasimme ensimmäisenä aamuna peliä, jossa piti mennä jonoon eri piirteiden perusteella, esimerkiksi syntymäkuukauden perusteella, nimen perusteella ja vaatteiden värikyyden perusteella, mutta ei ollut mitään erottelua muuttamattomien piirteiden perusteella. Se oli tutustumispeli joka auttoi rikkomaan sosiaalisen "jään".